

各務原市観光協会 特別講演

～大河ドラマ「鎌倉殿の13人」美術スタッフから見た世界～

大河ドラマの美術スタッフが
どのように制作に関わっているのか など。

2022年12月10日(土) 10:30～12:00

産業文化センター あすかホール

定員:150名

講演内容

美術デザイナーの果たす役割は、美術セットを設計・デザインし、イメージスケッチを描き、大道具装飾・造園・特殊効果・衣装・メイクなど各美術部担当者と連携しながら物語の世界観を作ることです。

撮影時の環境対応など、熱い思いや貴重な体験など制作の裏側を交えてお話しいたします。

講師プロフィール

NHK 放送総局デザインセンター
映像デザイン部 チーフ・リード

犬飼 伸 治

昭和41年8月9日岐阜生まれ

名古屋市にて育つ。愛知教育大学卒。平成3年にNHKに入局後、数多くのドラマの美術を担当。

主な担当番組

平成21年 連続テレビ小説「つばさ」 チーフデザイナー
平成23年 大河ドラマ「江～姫たちの戦国」 セカンドデザイナー
平成29年 連続テレビ小説「ひよっこ」 チーフデザイナー
平成31年 連続テレビ小説「なつぞら」 美術統括
令和2年 大河ドラマ「麒麟がくる」 美術統括
令和4年 大河ドラマ「鎌倉殿の13人」 美術統括



お問い合わせ

各務原市観光協会(各務原市観光交流課内)

TEL:058-383-9925

E-mail:kanko@city.kakamigahara.lg.jp

お申し込みフォーム



事前にこちらのQRコードにてお申し込み下さい。1回のお申込みで4人までお申込み頂けます。

参加無料

先着